

Kursusprogram

Kurset løber over fem skoledage og er struktureret som en workshop, hvor eleverne arbejder med egne historier. Gennem hele forløbet arbejder eleverne gruppevis sammen om at skabe og optræde med deres historier. Undervejs bliver de inspireret og underholdt af historier fortalt af BestTellers' undervisere. I løbet af kurset arbejder eleverne med de følgende elementer:

Sprog

Eleverne arbejder med at skabe sproglige billeder, så de oplever, hvordan sproget kan gøre historier levende. Ligeledes præsenteres de for øvelser, der tydeliggør sprogets forskellige funktioner. Dette sker bl.a. gennem improvisations- og associationsøvelser.

Dramaturgi

Med fokus på historiens dramaturgi arbejder eleverne med opbygningen af deres historier. Her handler det om at skabe en struktur, der på én gang er sammenhængende, publikumsvenlig og spændende.

Stemme

Gennem forskellige stemmeøvelser undersøger eleverne stemmens potentiale og arbejder med, hvordan stemmebrug påvirker fortællingens udtryk. Dette sker gennem fællesøvelser og gruppearbejde, hvor eleverne skal inkorporere forskellige måder at bruge stemmen på i deres historier.

Krop

Her er der fokus på, hvordan man kan bruge kroppen, når man fortæller historier – både ift. historiens indhold og ift. hvordan man udtrykker sig som fortæller på scenen. Eleverne arbejder bl.a. med spejlingsøvelser og åbent versus lukket kropssprog

Historieregn

På kursets sidste dag skal grupperne ud og fortælle deres historier for resten af skolen. Efter en generalprøve og en fælles peptalk bliver grupperne sendt ud i forskellige klasser, og hver gang de har fortalt deres historie for en klasse kommer de tilbage og fortæller hvordan det gik. Målet er, at grupperne får fortalt deres historie så mange gange som muligt til forskellige publikummer – og at de efter hver optræden reflekterer over, hvordan det var at optræde, hvad der lykkedes og hvad der kan forbedres til næste optræden. Som afrunding på kurset er der fælles evaluering, hvor der samles op på ugens oplevelser.